

**Sonntag, 27.09.2026 – 11.00 Uhr**

**Meister im Dialog**

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Concerto d-Moll (nach Vivaldi), BWV 596  
*Fuge – Largo e spiccato – Allegro*

**Sigfrid Karg-Elert (1877 – 1933)**

Adagio (Air célèbre) aus der Orchestersuite D-Dur von Johann Sebastian Bach, BWV 1068

**Léon Boëllmann (1862 – 1897)**

aus „Suite Gothique“, op. 25  
3. Prière à Notre-Dame  
4. Toccata

**Johannes Matthias Michel (\*1962)**

aus „Suite Jazzique“  
2. Prière  
5. Toccata

**An der Orgel: Maria Mokhova**

**Sonntag, 11.10.2026 – 11.00 Uhr**

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Concerto a-Moll, BWV 593 (1. Satz)

**Gottfried August Homilius (1714 – 1785)**

„Weg, mein Herz, mit den Gedanken“  
„Schmücke dich, o liebe Seele“

**Dietrich Buxtehude (1637 – 1707)**

Chaconne e-Moll, BuxWV 160

**Johann Gottfried Walther (1684 – 1748)**

Concerto h-Moll  
*Allegro – Adagio – Allegro*

**Dietrich Buxtehude**

Passacaglia d-Moll, BuxWV 161

**Gottfried August Homilius**

„Straf mich nicht in deinem Zorn“  
„Mache dich, mein Geist, bereit“

**Johann Sebastian Bach**

Passacaglia c-Moll, BWV 582

**An der Orgel: Patrick Renz**